

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Από: Πολιτιστικό Σύνδεσμο Πάνθεον

**Θέμα: Ηλεκτρονικό βιβλίο “Building Blocks for Social Sustainability: Nicosia, Cyprus”
«Κτίζοντας Κοινωνική Αειφορία- Λευκωσία, Κύπρο”**

Πρόκειται για μια νέα ακαδημαϊκή ηλεκτρονική έκδοση που συμπεριλαμβάνει φοιτητικές μελέτες με θέμα την κοινωνική αειφορία που έχουν εκπονηθεί από την Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου Λευκωσίας.

Επιμέλεια της έκδοσης έχουν οι ακαδημαϊκοί Πέτρος Λαπίθης και Άννα Παπαδοπούλου, καθώς και οι πρώην φοιτητές Αλέξανδρος Ποστέκκης, Νικόλας Τσαούσης και ο Ανδρέας Χρυσοχόος. Η έκδοση αφορά μελέτες που εξετάζουν το θέμα της κοινωνικής αειφορίας από μια κριτική, δημιουργική και ανθρωπιστική σκοπιά σε μια προσπάθεια κατανόησης των σύγχρονων κοινωνικών διεργασιών και αρχιτεκτονικών προθέσεων.

Η αρχιτεκτονική και ο σχεδιασμός γενικότερα τείνει να εστιάζει σε χωρικές ποιότητες, τοποθετώντας έτσι τον αιφόρο σχεδιασμό ανάμεσα στο απτό και το αφαιρετικό, στα πλαίσια του δομημένου και του φυσικού περιβάλλοντος. Συνεπώς η έννοια της Κοινωνικής Αειφορίας εισέρχεται στη διαλεκτική της αρχιτεκτονικής ούτως ώστε να προσθέσει ένα συστατικό που αφορά κυρίαρχα την κοινωνική σύνθεση και που συνδέει την αρχιτεκτονική με τον πολιτισμό και την κληρονομιά του.

Αειφορία σημαίνει επιβίωση. Η επιβίωση αυτή, όμως, απαιτεί την εξουδετέρωση των ταξικών, φυλετικών και έμφυλων διαφορών, όπως και την γεφύρωση των χωρικών και αντιληπτικών αποστάσεων, με μέσα την καλή θέληση και τις καλές πρακτικές σχεδιασμού.

Η έννοια της κοινωνικής αειφορίας εναρμονίζει τον αιφόρο σχεδιασμό του φυσικού κόσμου με την έκφραση της κοινωνικής συνείδησης δημιουργώντας χώρους χαράς, ευδαιμονίας και ευεξίας. Το βιβλίο αυτό αποτελεί μια συλλογή από φοιτητικές εργασίες που στόχο τους είχαν να εξετάσουν τη θεματική της αειφόρου ανάπτυξης πέραν από τις περιβαλλοντικές συμβάσεις και να σπρώξουν τη σημασία της κοινότητας ως ένα ανυπόστατο μέλος της πολιτιστικής αιωνιότητας.

Οι συντάκτες αυτού του βιβλίου επιθυμούν να ευχαριστήσουν όλους τους φοιτητές του Τμήματος της Αρχιτεκτονικής και Εσωτερικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Λευκωσίας που συμμετείχαν στα εργαστήρια «Κτίζοντας Κοινωνική Αειφορία» (Building Blocks for Social Sustainability).

Ο στόχος του βιβλίου αυτού είναι η μετάδοση γνώσης χωρίς κανένα χρηματικό όφελος. Το βιβλίο είναι στα Αγγλικά και διατίθεται δωρεάν.

Διαβάστε σε χαμηλή ανάλυση το βιβλίο:
https://issuu.com/petroslapithis/docs/bbss-_v1_280dpi

Κατεβάστε σε υψηλή ανάλυση το βιβλίο:
<https://drive.google.com/open?id=0BxPGSTtY7O2SUVgwaVNOMno0SE0>

Παραγγέλλετε σε υψηλή ανάλυση το βιβλίο τυπωμένο:
<https://www.peecho.com/print/en/286746>

Κοινωνική Αειφορία εντός της πόλης

Πολυπολιτισμική εκπαίδευση είναι μια νέα θεωρητική και πρακτική αντίδραση στην μετασχηματιστική πολιτισμική πραγματικότητα. Οι μετανάστες εμφανίζονται να έχουν δυσκολίες στην προσαρμογή επειδή αντιμετωπίζουν μια πλήρες άγνωστη πολιτιστική κατάσταση. Οι ανάγκες, η νοοτροπία και τα μέσα έκφρασης των ανθρώπων από διαφορετικά πολιτιστικά υπόβαθρα δεν είναι εύκολα αποδεκτά. Το τι αισθάνονται οι μετανάστες είναι η ανασφάλεια και η έλλειψη άνεσης.

Η αποδοχή διαφορετικών ομάδων ανθρώπων είναι πολύ σημαντικό για τις δημοκρατικές κοινωνίες να ενδυναμωθεί, μαζί με την πολυπολιτισμική εκπαίδευση. Η ικανότητα να παρέχει την ευκαιρία για διαφορετικές ομάδες ανθρώπων να έχουν ενεργή συμμετοχή στη γενική κοινότητα είναι ένας σημαντικός παράγοντας που μπορεί να βοηθήσει στην επίλυση ορισμένα θέματα. Βασικές αρχές για μια πολυπολιτισμική εκπαίδευση είναι η ανταλλαγή πληροφοριών και εμπειριών, την επικοινωνία, την εξάλειψη του ρατσισμού, τη ανάπτυξη της ευαισθησίας, της αλληλεγγύης, της συνεργασίας και του γενικού σεβασμού προς την πολυπολιτισμική εκπαίδευση.

Κοινωνική αειφορία ασχολείται κυρίως με τη δημιουργία και τη διατήρηση της ποιότητας ζωής των ατόμων μέσα σε μια κοινωνία. Δίνει έμφαση στην προστασία της ψυχολογικής και σωματικής υγείας όλων των ανθρώπων, ενθαρρύνει την κοινωνική συνοχή και παρέχει εκπαίδευση σε άτομα που με τη σειρά τους έχουν την ευκαιρία να συνεισφέρουν στην κοινωνία ως σύνολο και να αναπτύξουν σχέσεις μέσα σε αυτό. Παρέχει εξίσου ίσες ευκαιρίες σε όλους, ενώ δίνει μεγαλύτερη έμφαση σε όσους έχουν ανάγκη, ενθαρρύνει και εκπαιδεύει την ποικιλομορφία και παρέχει κοινωνική συνοχή μεταξύ των ανθρώπων με διαφορετικό καθεστώς. Τελικά, η ποιότητα της ζωής που έχει να κάνει με τις βασικές ανάγκες, καλλιεργείται σε προσωπικό, ομαδικό και κοινοτικό επίπεδο.

Δίνοντας ευκαιρίες στους ανθρώπους να συμμετέχουν σε ψυχαγωγικές δραστηριότητες είναι ζωτικής σημασίας για την ευημερία των κοινωνιών. Ο καλός σχεδιασμός μιας πόλης και τους κοινόχρηστους χώρους του έχει τη δυνατότητα να αυξήσει τη σχέση μεταξύ των πολιτών και να ενθαρρύνει την κοινωνικοποίηση. Η δημιουργία ενός υγιούς περιβάλλοντος, όπου οι άνθρωποι έχουν επίγνωση της κοινωνίας τους και των ανθρώπων που ζουν μέσα σε αυτό, είναι ζωτικής σημασίας για τη βιωσιμότητα του.

Τα Εργαστήρια: Δομικά Στοιχεία για την Κοινωνική Αειφορίας

Ένα καίριο επιχείρημα που αποπνέει από αυτό το βιβλίο είναι αν η περιβαλλοντικά υπεύθυνη αρχιτεκτονική θα πρέπει να θεωρηθεί ως εξειδίκευση εντός της αρχιτεκτονικής εκπαίδευσης ή αν ολόκληρο το φάσμα της αρχιτεκτονικής θα πρέπει να διδάσκεται ως επιστήμη και ως τέχνη που είναι εξίσου υπόλογοι για τον άνθρωπο και για το περιβάλλον. Αυτό εγείρει το ερώτημα, δεν θα πρέπει η αρχιτεκτονική πάντα να είναι οικολογικά υπεύθυνη;

Η κοινωνική αειφορία σε χωρική άποψη είναι μια ομολογουμένως δύσκολη έννοια για να αρθρώσει. Ωστόσο, αν δεχθεί κανείς ότι το δομημένο περιβάλλον έχει μια ίση και αμοιβαία σχέση με την κοινωνική διαδικασία, τότε η κοινωνική βιωσιμότητα μπορεί να θεωρηθεί ως η κατάσταση όταν αυτή η αμοιβαία σχέση δεν είναι πλέον ίσοι, αλλά ζυγίζει περισσότερο υπέρ της κοινωνικής διαδικασίας στα σκαριά του δομημένου περιβάλλοντος.

Το Τμήμα Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Λευκωσίας το 2009 εισήγαγε μια επιλογή κατευθύνσεων για το τέταρτο και πέμπτο έτος των φοιτητών, το σύστημα Ενοτήτων (κάθε Ενότητα έχει μια ξεχωριστή έρευνα ερώτημα) και τα Καταλύτης Εργαστήρια (Εργαστήρια μιας εβδομάδας που στοχεύουν σε μία συγκεκριμένη και μοναδική ικανότητα, που δεν απαντώνται συνήθως στο πρόγραμμα σπουδών) και το 2015 η εισαγωγή του Μάστερ στη Βιοκλιματική Αρχιτεκτονική.

Τα Εργαστήρια Δομικά Στοιχεία για την Κοινωνική Αειφορίας (Building Blocks for Social Sustainability) αντιμετωπίζουν το ζήτημα της κοινωνικής αειφορίας μέσα σε ένα ανθρωπιστικό και πολιτιστικό πλαίσιο στην πλατφόρμα του δομημένου περιβάλλοντος. Είναι ο σκοπός αυτών των εργαστηρίων για να λειτουργήσουν ως διεπιστημονική εμπειρία και να φέρει τους συμμετέχοντες σε εξοικείωση με άλλες ειδικότητες σχεδιασμού, όπως ο αειφόρος πολεοδομικός σχεδιασμός, αρχιτεκτονική τοπίου και των περιβαλλοντικών και κοινωνικών επιστημών.

Ο πρωταρχικός στόχος ήταν να εισαγάγει τη γνώση και τον πολιτισμό της αειφορίας σε νέα αρχιτεκτονικά μυαλά και να τους μεταδώσει με τέτοιες δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν να φέρουν στο προσκήνιο μια παραδειγματική στροφή στην επαγγελματική αρένα.

Οι Τοποθεσίες

Αποφασίστηκε νωρίς στην προετοιμασία των εργαστηρίων, ότι στους φοιτητές θα παρέχετε μια τοποθεσία στη Λευκωσία. Οι προϋποθέσεις για την επιλογή της τοποθεσίας ήταν οι αστικές διαφορές που υπήρχαν αναμεταξύ τους, έτσι ώστε όλοι οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να εξερευνήσουν συγκεκριμένα συμφέροντα. Επίσης, ήταν σημαντικό το γεγονός ότι η επιλεγείσα περιοχή προσφέρει την πρόκληση πολλαπλών στρωμάτων της ιστορίας και της κοινωνίας. Οι θέσεις που επιλέχτηκαν στη Λευκωσία είναι:

1. εντός των τειχών
2. Προσφύγων συνοικισμοί, Άγιος Μάμας
3. Ουδέτερη Ζώνη στο Λήδρα Πάλας
4. Βιομηχανική Περιοχή Καϊμακλίου